

Όνοματεπώνυμο: Ελένη Γκαστή
Ιδιότητα: Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας,
Τμήμα Φιλολογίας, Π.Ι.

1. Σύντομο βιογραφικό – ερευνητικά ενδιαφέροντα

Τα ερευνητικά και διδακτικά ενδιαφέροντα της Ε. Γκαστή περιλαμβάνουν την Αρχαία Ελληνική Τραγωδία, τα ζητήματα πρόσληψης και μετάφρασης καθώς και τη Λατινική Επική ποίηση. Κύρια θέση στα τρέχοντα ερευνητικά της σχέδια κατέχουν η ποιητική και θεατρική αυτοαναφορικότητα, η επιτελεστικότητα στο Αρχαίο Δράμα και η μελέτη της σκηνικής ερμηνείας του Αρχαίου Δράματος από σύγχρονους σκηνοθέτες υπό τη διεπιστημονική οπτική κλασικής φιλολογίας και θεατρολογίας. Είναι επιμελήτρια (Chief-editor) της σειράς δημοσίευσης μονογραφιών και συλλογικών τόμων με το ακρωνύμιο IConiC (= Innovative Contributions in Classics) από τον διεθνή εκδοτικό οίκο Brepols. Στις δημοσιεύσεις της περιλαμβάνονται τρία βιβλία για την Αρχαία Ελληνική Τραγωδία (για την *Ηλέκτρα* του Σοφοκλή, για τον *Αγαμέμνονα* και τις *Χοηφόρους* του Αισχύλου) και ένα για την *Αινειάδα* του Βιργιλίου. Μελέτες της έχουν δημοσιευθεί σε ελληνικά και ξένα επιστημονικά περιοδικά.

2. Ετεροαναφορές, βιβλιοκρισίες και διακρίσεις

Ετεροαναφορές:

Από Google Scholar

Από το 1997 έως και το 2023: Εντοπίστηκαν εβδομήντα (70) ετεροαναφορές.

Από Scopus:

11 ετεροαναφορές

Από άλλες πηγές:

Από προσωπική αναζήτηση εντοπίστηκαν τριακόσιες ογδόντα εννέα (389) ετεροαναφορές.

Βιβλιοκρισίες:

Για τη μονογραφία *Η διαλεκτική του χρόνου στην Ήλέκτρα του Σοφοκλή*, Ιωάννινα 2003, *Ε.Ε.Φ.Σ.Π.Ι Δωδώνη: Παράρτημα 70*, 2 **Βιβλιοκρισίες α) από τον Νικ. Π. Μπεζαντάκο στο περιοδικό *Ελληνικά* 55.1 (2005), σσ. 139-143, β) από την Isabelle Torrance, στο *Classical Review* 55.2 (2005), σσ. 413-414, γ) βιβλιοπαρουσίαση από τον Ν. Ντόκα στη *Βιβλιοθήκη της Ελευθεροτυπίας*, 26-09-2003.**

Για τη μονογραφία *Αισχύλου Χοηφόροι: Πρόταση ανάγνωσης*, Αθήνα: Ινστιτούτο του Βιβλίου – Καρδαμίτσα, 2021 1 Βιβλιοκρισία από τον Α. Markantonatos, *The Classical Review*, Volume 72, Issue 2, October 2022, pp. 426 – 428 DOI: <https://doi.org/10.1017/S0009840X22000816>.

3. Επιδόσεις διδακτικού έργου

Όπως εξάγεται από το πληροφοριακό σύστημα της ΜΟΔΙΠ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (<https://evaluate.modip.uoi.gr/>), η διδακτική ικανότητα της κ. Γκαστή αποτιμάται ιδιαίτερα θετικά από τους/τις φοιτητές/τριές της, καθώς η αξιολόγησή της βρίσκεται σταθερά σε πολύ υψηλά επίπεδα στον προπτυχιακό και μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών.