

**Όνοματεπώνυμο: Στέλλα Αλέκου**  
**Ιδιότητα: Επίκουρη Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας,**  
**Τμήμα Φιλολογίας, Π.Ι.**

**1. Σύντομο βιογραφικό – ερευνητικά ενδιαφέροντα**

Η Στέλλα Αλέκου είναι συγγραφέας μίας μονογραφίας (*Médée et la rhétorique de la mémoire au féminin* (Ovide, «Héroïde» XII), *Approches littéraires*, L'Harmattan, 2018) και έχει συνεπιμεληθεί δύο συλλογικούς τόμους: Martin Vöhler / Miltos Pechlivanos, *Concepts and Functions of Philhellenism. Aspects of a Transcultural Movement*, De Gruyter, 2021, και Spyridon Tzounakas / Stephen Harrison, *The Reception of Ancient Cyprus in Western Culture*, De Gruyter, 2023. Έχει δημοσιεύσει πλήθος άρθρων σε διεθνή περιοδικά στην αγγλική, γαλλική και ελληνική γλώσσα και έχει συμμετάσχει σε Διεθνή Συνέδρια, Ημερίδες και Εργαστήρια, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Η Στέλλα Αλέκου, μαζί με την Καθηγήτρια Ελένη Γκαστή και τον Αναπληρωτή Καθηγητή Βασίλειο Παππά, είναι συνεπιμελήτρια της σειράς δημοσίευσης μονογραφιών και συλλογικών τόμων με το ακρωνύμιο ICnIC (= Innovative Contributions in Classics) του εκδοτικού οίκου Brepols. Στα διεπιστημονικά ερευνητικά της ενδιαφέροντα περιλαμβάνονται η νομική και η διάσταση του φύλου στη Λατινική λογοτεχνία, με ιδιαίτερη έμφαση στην ποίηση του Οβιδίου και την πρόσληψή της.

**2. Ετεροαναφορές και βιβλιοκρισίες**

**Ετεροαναφορές:**

Από Google Scholar

Από το 2019 έως και το 2024: Εντοπίστηκαν είκοσι πέντε (25) ετεροαναφορές.

Από Scopus:

Εντοπίστηκαν δώδεκα (12) ετεροαναφορές.

Από άλλες πηγές:

Από προσωπική αναζήτηση σε μονογραφίες, έγκριτα επιστημονικά περιοδικά και ιστοτόπους, εντοπίστηκαν σαράντα έξι (46) ετεροαναφορές.

**Βιβλιοκρισίες:**

Για τη μονογραφία *Médée et la rhétorique de la mémoire au féminin* (Ovide, «Héroïde» XII), *Approches littéraires*, L'Harmattan, 2018, δημοσιεύτηκαν βιβλιοκρισίες από τη Maria Shiaele, *Mediterranean Studies* 28.1, 2020, 136-138 ([https://www.jstor.org/stable/pdf/10.5325/mediterraneanstu.28.1.0136.pdf?refreqid=fastly-default%3A20197fa4d918a7959171b2c55336a4c0&ab\\_segments=0%2Fbasic\\_phrase\\_search%2Fcontrol&origin=&initiator=search-results&acceptTC=1](https://www.jstor.org/stable/pdf/10.5325/mediterraneanstu.28.1.0136.pdf?refreqid=fastly-default%3A20197fa4d918a7959171b2c55336a4c0&ab_segments=0%2Fbasic_phrase_search%2Fcontrol&origin=&initiator=search-results&acceptTC=1)) και τη Mireille Issa, *Rivista di cultura classica e medioevale* 62.2, 559-562 (<https://www.torrossa.com/fr/resources/an/4711467>).

**3. Επιδόσεις διδακτικού έργου**

Όπως εξάγεται από το πληροφοριακό σύστημα της ΜΟΔΙΠ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (<https://evaluate.modip.uoi.gr/>), η διδακτική ικανότητα της κ. Στέλλας Αλέκου αποτιμάται ιδιαίτερα θετικά από τους/τις φοιτητές/τριές της, καθώς η αξιολόγησή της βρίσκεται σταθερά σε πολύ υψηλά επίπεδα στον προπτυχιακό και μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών.